



## Ritratti di città workshop con Gabriele Basilico

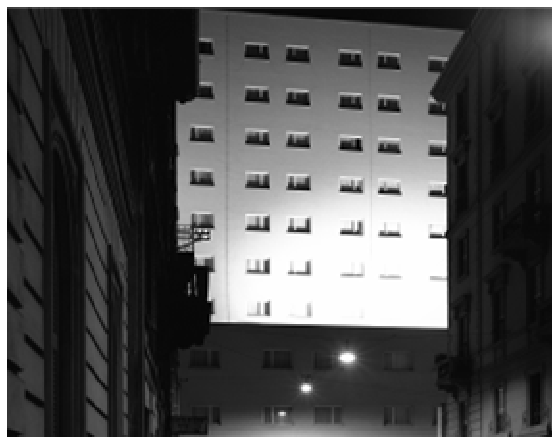
17-18 aprile, 29 maggio 2010, Ex Ospedale Sant'Agostino, Modena

Gabriele Basilico fotografa le città fin dai primi anni ottanta, alternando vedute ampie, governate da quella che lui stesso ha definito "lentezza dello sguardo", a ritratti di architetture urbane, percepite come parti di un corpo in costante mutamento. Le idee che guidano la sua ricerca saranno argomento della prima parte del workshop in cui il fotografo presenterà il suo percorso artistico e le sue opere, spiegando le metodologie progettuali e di ripresa da lui adottate.

Alla fase teorica seguirà una parte pratica: Basilico condurrà i partecipanti in una sessione di ripresa fotografica nella città, rivolgendo particolare attenzione al Palazzo Ducale, sede dell'Accademia Militare di Modena. In base alle indicazioni del fotografo i partecipanti dovranno sviluppare, nel mese a venire, una ricerca autonoma. Le immagini realizzate verranno presentate in un incontro conclusivo che avrà luogo il 29 maggio, all'ex Ospedale Sant'Agostino.

**Gabriele Basilico** è nato nel 1944 a Milano, dove vive e lavora. Si laurea in Architettura a inizio anni settanta e nel 1983 realizza la sua prima mostra *Milano, ritratti di fabbriche* al Padiglione d'Arte Contemporanea di Milano. Nel 1984 viene incluso nella Mission Photographique de la D.A.T.A.R. voluta dal governo francese per documentare la trasformazione del paesaggio contemporaneo. Nel 2007 partecipa alla 52° Biennale Internazionale d'Arte di Venezia con una selezione di immagini tratte dal lavoro *Beirut 1991*.

Tra le maggiori mostre personali ricordiamo le più recenti: nel 2006 alla Fundação Calouste Gulbenkian in Portogallo, al Nouveau Musée National di Monaco, alla Maison Européenne de la Photographie a Parigi, nel 2007 al Palazzo della Ragione di Mantova, alla Fondazione Ragghianti di Lucca, nel 2008 al San Francisco Museum of Modern Art, alla Fondazione Astroc di Madrid, alla Cité de l'Architecture/Palais de Chaillot a Parigi. Riceve diversi premi e onorificenze, tra cui il Prix Mois de la Photo di Parigi per il volume *Porti di mare* nel 1990, il Premio Photo Espana a Madrid nel 2001, il Premio Astroc a Madrid nel 2007.



sopra: Gabriele Basilico, *Milano*, 1989, courtesy Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

### Programma

#### sabato 17 aprile

Ex Ospedale Sant'Agostino: Gabriele Basilico presenta il suo lavoro e il programma del workshop. Lettura dei portfolio.

#### domenica 18 aprile

Lavoro sul campo. Sessione di ripresa fotografica guidata da Gabriele Basilico presso il Palazzo Ducale, sede dell'Accademia Militare di Modena e nella città.

#### sabato 29 maggio

A distanza di un mese si terrà un ultimo incontro per visionare e discutere i lavori realizzati a partire dal workshop.

Info: Fondazione Fotografia

tel. 059 239888

[www.mostre.fondazione-crmo.it](http://www.mostre.fondazione-crmo.it)

[segreteria@mostre.fondazione-crmo.it](mailto:segreteria@mostre.fondazione-crmo.it)

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: 400 Euro (IVA inclusa). **Quota under 35: 200 Euro (IVA inclusa).**

N° MINIMO E MASSIMO DI PARTECIPANTI: 5 - 20 persone

TERMINE DI ISCRIZIONE: Venerdì 9 aprile 2010

MODALITA' DI ISCRIZIONE: La presente scheda va inviata a Fondazione Fotografia via fax al numero 059 4270357 o tramite e-mail all'indirizzo [segreteria@mostre.fondazione-crmo.it](mailto:segreteria@mostre.fondazione-crmo.it). Il pagamento della quota di partecipazione dovrà avvenire tramite bonifico bancario entro venerdì 9 aprile 2010. Le modalità di pagamento verranno comunicate insieme alla conferma di avvenuta iscrizione.

# SCHEDA DI ISCRIZIONE

## Ritratti di città - Workshop con Gabriele Basilico

17-18 aprile, 29 maggio 2010, Ex Ospedale Sant'Agostino, Modena

Il workshop è rivolto a fotografi, artisti, studenti di fotografia, architettura o arti visive, dai 18 anni in su.  
I partecipanti dovranno essere muniti di propria attrezzatura fotografica e di cavalletto.  
Il workshop è a numero chiuso e prevede un massimo di 20 partecipanti.

### 1. Dati personali

nome e cognome .....
luogo e data di nascita .....
residenza: via .....
città ..... cap .....
domicilio (se diverso dalla residenza): via .....
città ..... cap .....
telefono ..... cellulare .....
e-mail .....
eventuale sito web .....
professione .....
titolo di studio.....

### 2. Informazioni specifiche

Allegare alla presente scheda il curriculum vitae
Specificare la vostra area di interesse e la motivazione di partecipazione al workshop:.....
.....
.....
.....
.....

La presente scheda va inviata a Fondazione Fotografia via fax al numero 059 4270357 o tramite e-mail all'indirizzo [segreteria@mostre.fondazione-crmo.it](mailto:segreteria@mostre.fondazione-crmo.it). Il pagamento della quota di partecipazione dovrà avvenire tramite bonifico bancario entro venerdì 9 aprile 2010. Le modalità di pagamento verranno comunicate insieme alla conferma di avvenuta iscrizione.

I suoi dati personali sono impiegati dal titolare del trattamento dei dati nel pieno rispetto delle norme contenute nel D.lgs. n. 196/2003 (codice in materia di protezione dei dati personali) nel rispetto dei criteri di correttezza e buona fede. In qualunque momento potrà decidere di non ricevere più le nostre informative, con conseguente cancellazione dei suoi dati personali dal relativo archivio telematico predisposto dal titolare, semplicemente comunicandolo alla:  
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI MODENA  
Via Emilia Centro 283 - 41100 Modena  
info@fondazione-crmo.it

Data .....

Firma di adesione .....