

Bando del concorso

1. Obiettivi:

Per favorire un incontro tra il mondo della Scuola ed il mondo dell'arte del '900, come sistema culturale della storia, del territorio e della società, si indice un concorso, legato ai temi della mostra temporanea di Foro Boario, che chiede la produzione di un elaborato, definito attraverso modalità indicate qui sotto.

Il Concorso è indetto per le scuole elementari, medie inferiori e medie superiori di Modena e provincia.

Gli elaborati saranno giudicati da una Commissione, composta da responsabili della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena e della Collezione Guggenheim.

L'esito del concorso sarà comunicato direttamente agli interessati e sul sito della Fondazione. La premiazione avverrà ad aprile 2004.

A. Concorso per la scuola elementare

Tema **“uno-tanti ritratti”**: disegni, o oggetti, che raccontano di sé stessi, attraverso un ritratto, o più d'uno, costruito senza criteri di indagine naturalistica, ma prodotto attraverso le emozioni e le esperienze personali.

Si chiede un disegno o un oggetto, realizzato con materiali liberamente scelti, non deperibili, che testimoni una creazione personale, libera.

L'elaborato dovrà avere un titolo definito dall'autore.

Si richiede inoltre una breve presentazione a cura dello studente o del docente di riferimento della classe.

Il lavoro può essere ispirato a un'opera o a più opere presenti in mostra.

Il lavoro è singolo o di gruppo, ogni classe può presentare al massimo cinque lavori.

(max cinque cartelle per classe, fogli A4 o A3, o formato oggetto max cm.50X50X50).

Le scuole possono partecipare senza limitazione al numero delle classi.

I lavori vincitori saranno fotografati e presentati durante la premiazione.

Si chiede la compilazione di una scheda, da aggiungere ai lavori inviati, per i dati dei partecipanti, qui allegata.

B. Concorso per la scuola media

Tema **“Invento un animale o tanti animali fantastici”**,

disegno, o costruisco un oggetto, che narra di animali fantastici, incontrati nei sogni o nati nel contesto reale, ma interpretati in modo personale.

Si chiede un disegno o un oggetto, realizzato con materiali scelti liberamente, non deperibili, che testimoni un'espressione particolarmente originale di uno o più animali, con una breve presentazione a cura dello studente o del docente di riferimento della classe.

L'elaborato dovrà avere un titolo definito dall'autore.

Il lavoro può essere ispirato a un'opera o a più opere presenti in mostra.

Il lavoro è singolo o di gruppo, ogni classe può presentare al massimo cinque lavori.

(max cinque cartelle per classe, fogli A4 o A3, o formato max cm.50X50X50, se oggetto).

Le scuole possono partecipare senza limitazione al numero delle classi.

I lavori vincitori saranno fotografati e presentati durante la premiazione.

Si chiede la compilazione di una scheda, da aggiungere ai lavori inviati, per i dati dei partecipanti, qui allegata.

C. Concorso per la scuola superiore

Tema **“Racconto attraverso un'opera”**,

Si chiede la produzione di un breve racconto, che attraverso una o più opere presenti in mostra, o che utilizzi, all'interno del racconto, alcune opere presenti in mostra. Sarà considerata in modo particolare la capacità creativa della scrittura e l'originalità del testo.

L'elaborato dovrà avere un titolo definito dall'autore.

Il lavoro è singolo, ogni classe può presentare al massimo cinque lavori.

(max tre cartelle ognuno, Times New Roman 11, max 4000 caratteri, esclusi spazi.)

Si chiede una breve scheda di presentazione (max 10 righe) a cura degli studenti partecipanti o dei docenti coinvolti.

Le scuole possono partecipare senza limitazione al numero delle classi.

Si chiede la compilazione di una scheda, da aggiungere ai lavori inviati, per i dati dei partecipanti, qui allegata.

2. Chi promuove il concorso:

La Fondazione Cassa di Risparmio di Modena.

3. Requisiti di ammissione:

Possono partecipare tutti gli studenti delle scuole elementari, medie inferiori, medie superiori di Modena e provincia.

4. Modalità di partecipazione:

La partecipazione è singola o di gruppo, ogni classe può inviare al max 5 elaborati, indicando, in una scheda qui allegata, oltre al/i nome/i dello/gli studente/i, la classe, il docente e la disciplina coinvolte, la scuola, l'indirizzo della scuola, completo di telefono ed e-mail.

5. Presentazione degli elaborati:

Gli elaborati devono essere consegnati o inviati dal 10 gennaio 2004 al 30 marzo 2004, alla sede della Fondazione, all'indirizzo

Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

Concorso scuole, con l'indicazione dell'ordine di scuola (elementare, media o superiore)

via Emilia Centro 283

41100 Modena

6. Proprietà dei progetti

Gli elaborati pervenuti e premiati rimangono di proprietà della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, che ne curerà l'archiviazione e la documentazione fotografica.

7. Responsabilità

I docenti, che presentano gli elaborati degli studenti, si fanno garanti dell'originalità dei loro prodotti.

8. Tutela dei dati personali

La partecipazione al Concorso presuppone la totale accettazione del presente bando. Nell'aderire al Concorso i partecipanti, cioè i docenti delle classi con gli studenti che hanno prodotto l'elaborato, dovranno fornire i loro dati personali e l'esplicito consenso al trattamento dei dati personali nel rispetto della legge 675 del 31/12/1996 (Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali).

9. Giuria e modalità di selezione degli elaborati

Tutti gli elaborati pervenuti verranno sottoposti ad una selezione e ad un giudizio, effettuata da una Commissione composta da responsabili della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena e della Collezione Peggy Guggenheim, che riguarderà la coerenza con l'oggetto del Concorso e l'aderenza alle formalità richieste. La Giuria si riunirà a Modena entro il 30/04/2004 per la

proclamazione dei tre vincitori. La Giuria produrrà un verbale del proprio operato; le sue valutazioni e i suoi giudizi saranno insindacabili e inappellabili.

10. Premi

Saranno premiati i primi tre lavori dichiarati vincitori per i tre ordini di scuole. I premi in denaro verranno consegnati alle scuole con vincolo di destinazione ad attività didattiche.

Ai vincitori verrà data comunicazione tramite telegramma ed indicato giorno e luogo della premiazione.

Scuola elementare

- primo premio Euro 2.500,00
- secondo premio Euro 2.000,00
- terzo premio Euro 1.500,00

Scuola media inferiore

- primo premio Euro 2.500,00
- secondo premio Euro 2.000,00
- terzo premio Euro 1.500,00

Scuola media superiore

- primo premio Euro 2.500,00
- secondo premio Euro 2.000,00
- terzo premio Euro 1.500,00

11. Scadenza del concorso

L'invio è possibile dal 10 gennaio 2004 al 30 marzo 2004. Farà fede il timbro postale o la ricevuta rilasciata dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Modena e non verranno comunque accettati lavori dopo il 30 marzo 2004.

12. Segreteria di Concorso

Per chi avesse bisogno di informazioni e/o delucidazioni sul Concorso può contattare in orari di ufficio (dalle 9,00 alle 13,00 e dalle 15,00 alle 17,30)

Telefono 059 239888

Persona di riferimento: Claudia Orlandi, Monica Ferrari.

Email: info@fondazione-crmo.it

Per informazioni tel. 059 239888

per l'iscrizione alle conferenze inviare fax al n. 059 238966

per l'iscrizione e l'invio degli elaborati di concorso scrivere a:

Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

Concorso scuole di Modena

Via Emilia Centro 283

41100 MODENA

con l'indicazione:

- . classe
- . numero di lavori